



VOTRE RÉGION

ANNECY Plusieurs peintures de la musique sont attendues à partir de ce mardi et jusqu'au 28 août

Impérial Anancy Festival : un évènement en trois actes

Du 18 au 28 août, musique classique, jazz et humour seront au rendez-vous.

Malgré tout, ça va jouer. Malgré les circonstances et tout le bazar qu'il y a autour, le festival de l'Impérial Palace donnera sa cinquième édition. Pas comme si de rien n'était évidemment, mais avec tout l'engouement qu'on lui connaît, et même bien plus.

Nouveauté de taille cette année : le live en streaming. Tous les concerts de 21 heures seront disponibles sur une plateforme numérique sécurisée. Une nouveauté 2.0 que vous pourrez apprécier depuis votre canapé ou le nez sur votre tablette.

Deux formats de concert sont toujours proposés. Les concerts gratuits sont à 18 heures sur la terrasse du Hip Bar. Pour les spectacles sur réservation, c'est à 21 heures dans la salle de l'Europe.

■ Une incursion dans le grand répertoire

Premier acte avec le jazz sous plusieurs de ses coutures. Lisa Simone n'est autre que la fille de Nina Simone. Un héritage qu'elle porte avec sa propre personnalité et un indéniable talent depuis l'aube des années 80. Forcée aux comédies musicales ("Jesus Christ Superstar", "Rent", "Aïda"), elle intègre le groupe Liquid Soul en 1996 puis partage la scène avec sa mère pour d'ultimes représentations. Sorti en 2019, "In deed of love" con-



Gvantsa et Khatia Buniatishvili, deux stars du piano. Photo DR

forte l'artiste dans sa position de chanteuse à voix et d'auteure compositrice (mardi 18 août à 21 heures).

Captain, c'est la dose de rythm'n'soul qui va faire trembler l'hôtel. Avec un nouvel album consacré à la reine Aretha Franklin, ce groupe qui officie depuis 25 ans va donner le show le plus bouillant du festival. Bien cuivré, électrique et dynamique, dans la tradition des années Stax (jeudi 20 août à 21 heures).

Acte deux avec une incur-

sion dans le grand répertoire. Les sœurs Buniatishvili sont des superstars dans le monde du piano. Khatia et Gvantsa réunies pour un répertoire à quatre mains. Duo explosif et fusionnel dans un programme qui devrait réunir Mozart, Brahms et Ravel (dimanche 23 août à 21 heures).

Dans la catégorie musique de chambre, le trio annoncé est prestigieux. Avec la mezzo-soprano Catherine Trottmann, qui a tenu de grands rôles à l'opéra avec "Le bar- bier de Séville", "La Travia-

ta" ou encore "Les noces de Figaro". Quant au violoncelle de Bruno Philippe, c'est un Carlo Tononi. Il l'a fait sonner avec l'Orchestre Dijon-Bourgogne, l'Orchestre National de Bordeaux, l'Orchestre de Chambre de Paris et le philharmonique de Monte-Carlo. Il fait aussi partie de l'Ensemble Jupiter. Enfin, Karolos Zouganelis est un pianiste grec. Bardé de diplômes et de prix d'excellence, il sera le cadet de ce trio (mardi 25 août à 21 heures).

■ Un quintette a cappella complètement décalé

Dernier acte avec de la bonne humeur et des éclats de rire. Cinq de Cœur est, comme son nom l'indique, un quintette a cappella complètement décalé et carrément virtuose. Leur chant d'action est diablement varié, ils développent leurs acrobaties vocales entre Maître Gims et Vivaldi (mercredi 26 août à 21 heures).

Quant à Sandrine Sarroche, vous la connaissez via ses revues de presse sur la chaîne Paris Première. Son spectacle et un subtil mélange de sketches, chansons et stand-up. Son regard sur notre époque est bien acéré... (vendredi 28 août à 21 heures).

Yannick PERRIN

Du 18 au 28 août, Imperial Palace, Annecy. Renseignements et réservations : 04 50 09 38 88, www.imperial-anancy-festival.fr, Fnac, office de tourisme...

LE PROGRAMME

■ Mardi 18 août

Lisa Simone, 21 heures, salle de l'Europe.

■ Mercredi 19 août

Daniel Roure Quartet, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.

■ Jeudi 20 août

Captain, 21 heures, salle de l'Europe.

■ Vendredi 21 août

Ronald Baker Quartet, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.

■ Dimanche 23 août

Supa Dupa, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.
Khatia et Gvantsa Buniatishvili, 21 heures, salle de l'Europe.

■ Lundi 24 août

Ensemble Jabuticaba, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.

■ Mardi 25 août

Joel Hierrezuelo, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.
Catherine Trottmann, Bruno Philippe et Karolos Zouganelis, 21 heures, salle de l'Europe.

■ Mercredi 26 août

Cinq de Cœur, 21 heures, salle de l'Europe.

■ Jeudi 27 août

Mona et les Matous, 18 heures, Hip Bar. Gratuit.

■ Vendredi 28 août

Sandrine Sarroche, 21 heures, salle de l'Europe.