

TARIFS

30€ - tarif Carré Or*

20 € - tarif Catégorie 2

12€ - tarif réduit / enfants -18 ans
Catégorie 2**

**Enfants jusqu'à 17 ans inclus, étudiants, PMR,
demandeurs d'emploi et élèves du CRR d'Annecy
sur justificatif

* placement Carré Or dans les 6 premiers rangs
de la salle, pas de tarif réduit en Carré Or

PLACEMENT NUMÉROTÉ

OUVERTURE DES PORTES 30 MIN. AVANT
CHAQUE REPRÉSENTATION

BILLETS EN VENTE auprès de :
Impérial Palace &
Office de Tourisme du Lac d'Annecy

BILLETTERIE EN LIGNE SUR
www.imperial-annecy-festival.fr



INFORMATIONS

+33(0)4 50 09 38 88
spectacles@imperialpalace.fr

text10-0450522859 • Crédits photos : © Estelle Hoffert - Ne pas jeter sur la voie publique - Tarifs TTC - Licence entraineur de spectacles n°PLATES/R-2021-00852/2020/04/15 et 5408

9^{ÈME} ÉDITION



JAZZ CLASSIQUE HUMOUR

DU VENDREDI 26 AU DIMANCHE 28

DÉCEMBRE 2025



IMPERIAL
Christmas
FESTIVAL

Cet hiver, prolongez la magie de l'Impérial Annecy Festival ! Rendez-vous entre Noël et le Nouvel An avec trois soirées exceptionnelles pour finir l'année en beauté.

VENREDI 26 DÉCEMBRE 18h30 - JAZZ

TAMIR HENDELMAN TRIO

"HOMMAGE À OSCAR PETERSON"

Tamir Hendelman, piano
Nicola Sabato, contrebasse
Alban Mourgues, batterie

De Barbra Streisand à Diana Krall, en passant par Michael Bublé ou Nathalie Cole, le pianiste Tamir Hendelman a accompagné les voix du Jazz les plus en vue, et joue régulièrement avec, entre autres, le Clayton-Hamilton Jazz Orchestra.

Il présentera lors de ce concert exceptionnel un répertoire autour du pianiste Oscar Peterson dont c'est le 100^{ème} anniversaire cette année. Il fera aussi découvrir quelques-uns de ses splendides arrangements et compositions issus de ses albums « Playground » et « Destinations ».



DIMANCHE 28 DÉCEMBRE 18h30 - HUMOUR

ANTONIA DE RENDINGER

"SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT"

Antonia de Rendinger, c'est toujours un peu un OVNI dans le vaste monde de l'humour : à contre-sens de ses contemporains, elle cultive à sa manière unique l'art du sketch, laissant libre court à ses personnages absurdes et pleins de panache, à leurs outrances qui souvent la dépassent.

Conflits de générations, temps qui nous file entre les doigts, maternité compulsive ou écologie sont quelques uns des éléments de cet opus qui réunit tous les ingrédients qui font que même si ce spectacle grèvera sérieusement vos finances, nous avons l'assurance que vous en sortirez heureux sinon grandis.

SAMEDI 27 DÉCEMBRE 18h30 - CLASSIQUE

THE CURIOUS BARDS "SUBLIMATION"

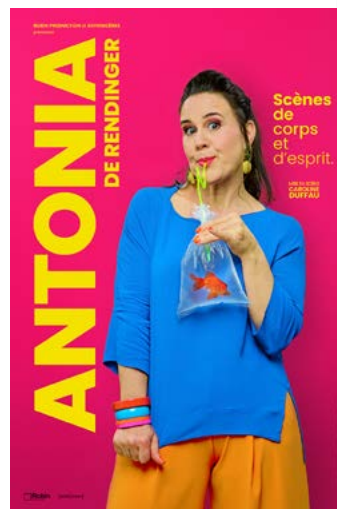
Musiques scandinaves anciennes

Alix Boivert, violon & hardingfele
Colin Heller, violon & nyckelharpa
Jean-Christophe Morel, cistre
Sarah Van Oudenhove, viole de gambe
Ilektra Platiopoulou, mezzo-soprano

Réunissant 5 musiciens passionnés formés dans les grands conservatoires européens, The Curious Bards réinterprètent les répertoires anciens tout en apportant leur propre touche moderne et créative.

Ce programme met en lumière le répertoire méconnu des pays scandinaves. Au moyen de nouveaux instruments typiques, les artistes dévoilent toute la richesse d'une musique d'une magnifique singularité mélodique et harmonique, notamment influencée par la culture gaélique.

Le résultat : un son à la fois authentique, vibrant et audacieux, où chaque concert devient un véritable voyage entre tradition et innovation.



La pertinence de son écriture, son parfait sens du rythme, c'est sûr, Antonia est une bête de scène, de Corps et d'Esprit.

A partir de 12 ans



INFORMATIONS & RÉSERVATIONS :

+33(0)4 50 09 38 88 ou www.imperial-annecy-festival.fr

SPECTACLES À 18H30 À LA SALLE DE L'EUROPE